Управление образования администрации Пермского муниципального округа Пермского края
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Платошинский детский сад «Солнышко»

СОГЛАСОВАНО:

На педагогическом совете МАДОУ «Платошинский детский сад «Солнышко» Протокол № 6 От «02» июня 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Илатошинский летски сад
«Солнышко»
10.А. Зайнетдинова

Совместная деятельность по интересам «ОЧУМЕЛЫЕ РУЧКИ»
Возрастной состав: дети старшего дошкольного возраста (6-7 дег)
Срок реализации: один учебный год

Составитель: воспитатель Занина Наталия Владимпровна

# І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### Пояснительная записка

#### Актуальность

В современном мире стремительного развития самой актуальной и ответственной функцией общества остаётся воспитание всесторонне развитого человека.

Воспитание творческого отношения к делу(умение видеть красоту в обыденных вещах, испытывать чувство радости от процесса труда, желание познавать тайны и законы мироздания, способность находить выход из сложных жизненных ситуаций) — одна из наиболее сложных и интересных задач современной педагогики.

Очень важно не пропустить период в жизни ребёнка, когда формируются основные навыки и умения, среди которых центральное место отводится воображению, фантазии, интересу к новому. Дошкольный период важный этап жизни ребенка. Именно в дошкольном возрасте формируется точность и согласованность движений кисти рук, ловкость движений пальцев, аккуратность, внимательность, творчество, мышление, т. е. качества, будут необходимы для успешного обучения письму.

Работа кружка «Очумелые ручки» направлена на общее развитие ребёнка и содержит задания различных видов с различными материалами.

- Работа с бумагой и картоном (аппликация);
- Работа с тканью и нитью;
- Работа с бросовым материалом;
- -Лепка из пластилина;
- -Лепка из соленого теста

### Работа с бумагой и картоном (аппликация).

Аппликация — эффективный инструмент для творческого самовыражения.

Малыш работает ручками: режет, мнёт, соединяет заготовки и расклеивает их по местам. Подвижность пальчиков благоприятно сказывается на развитии речи и мышления, памяти и внимания, а ещё это отличный тренажёр для подготовки к письму.

Знакомство с разными фактурами, цветами, формами и размерами учит проявлять креативность, активирует фантазию, воображение.

Умение составлять единую композицию из нескольких частей помогает ребёнку мыслить на перспективу и заранее предугадывать, к какому результату он придёт, совершая то или иное действие. Создавая свои небольшие творческие шедевры, малыш осваивает навык не бросать работу на полпути и завершать начатые дела., вырабатывается усидчивость.

Создавая красивые вещи, малыш невольно обзаводится чувством прекрасного и проникается симпатией к изобразительному, декоративноприкладному искусству.

#### Работа с тканью и нитью;

Рукоделие занимает особое место среди художественного труда в детском саду из-за особенных свойств материалов. Работа с тканью имеет большое воспитательное значение. У детей формируются любовь и уважение к труду, дисциплинированность, умение работать в коллективе, воспитываются качества людей организованных, готовых творчески добиваться намеченных пелей.

#### Работа с бросовым материалом.

Практическая работа с разнообразным бросовым материалом побуждает детей к творчеству, предусматривает развитие навыков ручного труда, конструирования, знакомит с приёмами работы различными инструментами, учит осторожному обращению с ними, способствует развитию координации движений пальцев, развивает мелкую моторику пальцев, воспитывает усидчивость и самостоятельность. Многие из предложенных поделок предполагают использование их в быту, и важным моментом при конструкции. изготовлении является прочность Работая материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить. Некоторые операции требуют приложения усилий, использования наиболее опасных инструментов, особенно в подготовительной стадии, и этот этап работы педагог берёт на себя.

#### Лепка из пластилина

Лепка – очень важное занятие для детей. В процессе манипуляций с материалами для лепки идёт естественный массаж биологически активных точек расположенных на ладонях и пальцах рук, что положительно сказывается на общем самочувствии ребёнка. Формируется общая умелость рук, в том числе и мелкая моторика - движения рук совершенствуются под контролем зрения и кинестетических ощущений, поэтому приобретаемые навыки оказывают колоссальное влияние на развитие физических и психических процессов и на всё развитие ребёнка в целом. Кроме того, решается большая часть мыслительных задач - рука действует, а мозг фиксирует ощущения, зрительными, слуховыми, соединяя ИХ co тактильными восприятиями интегрированные образы В сложные, представления.

В процессе лепки ребенок разминает пальцами тесто, глину, пластилин; регулирует силу нажатия; координирует работу обеих рук одновременно. Данная работа способствует подготовке руки к письму, укрепляя мелкие мышцы руки, учит регулировать нажим при письме, красиво писать, не испытывая при этом усталости и отрицательных эмоций.

#### Лепка из соленого теста

Солёное тесто — это экологический чистый продукт, ему легко придать любую форму. Техника работы с солёным тестом несложная она помогает формировать творческое мышление, улучшает мелкую моторику, приобщает ребёнка к домашнему хозяйству, развивает эстетический вкус.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно правовые документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции;

Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам",

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

#### Направленность программы (краткое описание программы):

Кружок «Очумелые ручки» рассчитан на детей дошкольного возраста 6 - 7 лет. Основной идеей кружковой работы является развитие художественного и творческого потенциала детей через использование различных материалов и техник.

#### Цель программы:

Развитие познавательных, конструктивных, творческих и художественных способностей в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

#### Задачи:

#### Оздоровительные:

-Соблюдение гигиенических условий проведения занятий

#### Образовательные:

- -Овладение основами, умениями работы из целого куска (пластилина) теста, из отдельных частей создание образов.
- -Учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов;
- -Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства;
- -Учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы работы с тканью, нитками и простейшими инструментами ножницами.

#### Развивающие:

-Развивать глазомер при работе с бумагой;

- -Развивать мелкую моторику пальцев;
- -Развивать художественный вкус, творческие способности, воображение, фантазию;
- -Развивать внимание, память, логическое мышление;
- -Развивать усидчивость и внимательность.

#### Воспитательные:

- Воспитывать аккуратность в работе; вызывать положительные эмоции к творческой деятельности ее результатам.

#### Принципы реализации программы:

- -От простого к сложному;
- -Системность работ;
- -Принцип тематических циклов;
- -Индивидуального подхода.

# Отличительные особенности программы:

Новизна данной программы состоит в том, что используя разные виды бумаги, ткани, нитки, почти бросовый материал, солёное тесто и пластилин можно создавать настоящие шедевры . Это и настенное панно, сувениры, игрушки, украшения, аксессуары к интерьеру, одежде и т.д., различные аппликации.

#### Планируемые результаты освоения программы:

В результате обучения по данной программе предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование обще трудовых и специальных умений, способов самоконтроля, развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера; художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; овладении навыками культуры труда, улучшении своих коммуникативных способностей и приобретении навыков работы в коллективе.

**Организация проведения занятия**: Для успешного усвоения материала занятия проходят в игровой форме. Материал подобран с учетом возрастных особенностей и потребностей дошкольников.

# Структура занятия:

- 1.Создание игровой ситуации (сказочный персонаж, загадки, игры);
- 2. Объяснение, показ приемов создания аппликации, лепки.
- 3. Практическая часть;
- 4. Физкультурная пауза;
- 5. Доработка изделия из дополнительного материала;
- 6. Рассматривание готовых работ.

# Методы и приемы:

Наглядные (показ педагога, пример).

Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).

Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки)

# **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

# Учебный план

No	Название	Ко.	личество час	СОВ	Формы контроля
	раздела/темы	теория	практика	всего	
	Аппликация	2	2	4	Выставка
сентябрь	из осенних				«Ах, эта осень»
	листьев				
	Аппликация	2	2	4	Выставка «Чудеса из
октябрь	из бумаги				бумаги»
	Работа с	2	2	4	Выставка
ноябрь	тканью				«Весёлые лоскутки»
	Работа с	2	2	4	Выставка
декабрь	нитью				«Что спрятолось в
					клубочке»
	Работа с	4	4	8	Выставка
январь-	бросовым				«Вторая жизнь
февраль	материалом				ненужных вещей».
	Лепка из	2	2	4	Выставка
март	пластилина				«Пластилиновое
					чудо»
	Лепка из	2	2	4	Выставка
апрель	соленого				«Сказочное тесто»
	теста				
	Работы в	2	2	4	Выставка
май	разных				«Очумелые ручки»
	техниках				
Всего		18	18	36	

№ занятия	Тема	Теория	Практика	Контроль
	Аппликация	Знакомить детей	Составление	Аппликация
сентябрь	из осенних	с возможностями	композиции из	«Осенний
_	листьев	использования	осенних листьев	лес»
		природного		
		материала для		
		создания		
		поделок		
	Аппликация	Продолжить	Составление	Аппликация
сентябрь	из осенних листьев	знакомить детей	композиции из	«Еж»
		с возможностями	осенних листьев	
		использования		
		природного		
		материала для		
		создания		
		поделок.		
	Аппликация из	Продолжить	Составление	Аппликация из
сентябрь	осенних листьев	знакомить детей	композиции из	осенних
		с возможностями	осенних листьев	листьев
		использования		«Птичка-
		природного		невеличка»
		материала для		
		создания		
		поделок.		
_	Аппликация	Продолжить	Составление	Аппликация
сентябрь	из осенних листьев	знакомить детей	композиции из	из осенних
		с возможностями	осенних листьев	листьев
		использования		«Осенний
		природного		букет»
		материала для		
		создания		
	A	поделок.	Сармания	A
overa6n.	Аппликация из	Учить вырезать	Создание	Аппликация из
октябрь	цветной бумаги	основные части	аппликации	цветной
		деревьев крона-		бумаги «Осенний лес»
		овал,круг,треуго		«Осеннии лес»
	<b>Упиликония из</b>	льник,ствол - Учить работать с	Составление	Аппликация из
overabni	Аппликация из цветной бумаги	шаблоном		цветной
октябрь	цветной бумаги	(обводить,	композиции и	бумаги
			создание	оумаги «Грибы-
		вырезать, учить составлять	аппликации	«т риоы- грибочки»
		композицию		триоочки//
	Аппликация из	Познакомить	Создание	Объёмная
	линикация из	ПОЗПАКОМИТЬ	Созданис	Ообсиная

октябрь	цветной бумаги	детей с объёмной аппликацией	аппликации	аппликация «Белочка»	
октябрь	Аппликация из цветной бумаги	WAAAAAAAAA	Создание аппликации	Объёмная аппликация «Белочка»	
ноябрь	Работа с нитью	Правила безопасности работы с ножницами. Знакомство детей старинной куклой	безопасности куклу из ниток работы с ножницами. Знакомство детей старинной		
ноябрь	Работа с нитью	Правила Учить создавать куклу из ниток работы с ножницами. Знакомство детей с миром старинной куклы		Игрушка из ниток «Солнечный конь»	
ноябрь	Работа с нитью	Правила безопасности работы с народным творчеством	Учить делать игрушку Солнечный конь;	«Солнечный конь»	
ноябрь	Работа с нитью	Познакомить детей с тканью и ее свойствами (склеивается, сшивается, стирается, линяет, режется, мокнет, рвется, мнется);	учить нарезать ней с тканью и нитки задуманной длины и наклеивается, ирается, няет, режется, кнет, рвется,		
декабрь	Работа с тканью	Правила безопасности работы с ножницами и клеем. Беседа «Что такое Новый год»	Учить детей вырезать круги из ткани и наклеивать на основу	Новогодние игрушки «Новогодний шарик»	

помобра	Работа с тканью	Прополукать	VIIIITI DI INCORT	Новоголица
декабрь	таоота с тканью	Продолжать знакомить детей	Учить вырезать из ткани по	Новогодние
		с тканью и ее	трафарету	игрушки «Совушка»
		свойствами	трафарсту	«Совушка»
		Правила		
		безопасности		
		работы с		
		ножницами и		
		клеем.		
декабрь	Работа с тканью	Продолжать	Создание	Новогодняя
дениоры	Two of w & Thursday	знакомить детей	новогодней	открытка
		с тканью и ее	открытки	
		свойствами		
		учить делать		
		поделки,		
декабрь	Работа с тканью	Продолжать	Продолжить	Новогодняя
<u> </u>		знакомить детей	изготовление	открытка
		с тканью и ее	открытки	_
		свойствами		
январь	Работа с бросовым	Познакомить	Изготовление	«Зимушка
	материалом	детей с	аппликации из	зима из ватных
		разнообразием	ватных дисков	дисков»
		материалов и		
		использование		
		его в		
		изготовлении		
	D	поделок		
январь	Работа с бросовым		Продолжаем	Аппликация
	материалом		изготовление	«Зимушка
			аппликации	зима из ватных
guna".	Робото образавить	Прополисти	Иорожоризма	ДИСКОВ»
январь	Работа с бросовым	Продолжать	Изготовление	Карандашница «Зайка»
	материалом	учить детей	карандашницы	«Заика»
		делать поделки	из бумажной	
		из разнообразного	втулки	
		бросового		
		материала		
январь	Работа с бросовым	Продолжать	Изготовление	«Киска»
ипрарь	материалом	учить детей	игрушки из	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
		делать поделки	картона	
		из	Tap Tolla	
		разнообразного		
		бросового		
		материала		
	1	<u>.</u>		

февраль	Работа с бросовым	Продолжать	Изготовление	Игрушка
T F	материалом	учить детей	игрушки -	Самолётик
	1	делать поделки	самолётик	
		ИЗ	из контейнера	
		разнообразного	киндер-сюрприза	
		бросового		
		материала		
февраль	Работа с бросовым	Продолжать	Изготовление	Игрушка
	материалом	учить детей	игрушки	снеговик
		делать поделки	самолётика из	
		ИЗ	бумажной втулки	
		разнообразного		
		бросового		
		материала		
февраль	Работа с бросовым	Продолжать	Изготовление	Декоративная
	материалом	учить детей	декоративной	вазочка
		делать поделки	вазочки из	
		ИЗ	баночки и	
		разнообразного	цветной нити	
		бросового		
		материала		
февраль	Работа с бросовым	Продолжать	Изготовление	Игрушка
	материалом	учить детей	игрушки	«Бильбоке»
		делать поделки	«Бильбоке»	
		ИЗ	из пластмассовой	
		разнообразного	бутылки из	
		бросового	контейнера	
		материала	киндер-сюрприза	
март	Лепка из	Познакомить	Лепка тюльпанов	«Тюльпаны
	пластилина	детей с	для мамы	для мамы»
		материалами из		
		которых можно		
		лепить		
март	Лепка из	Продолжать	Лепка из	Подвеска
	пластилина	учить детей	воздушного	«Буквица-
		лепить из	пластилина	инициал»
		пластилина	буквы инициала	
март	Лепка из	Продолжать	Лепка	Дымковская
	пластилина	учить детей	дымковской	игрушка
		лепить из	игрушки «Конь «	«Конь»
		пластилина	С	
			использованием	
			схемы лепки	
март	Лепка из		Раскраска	Дымковская

	пластилина		дымковской	игрушка
			игрушки «Конь»	«Конь»
апрель	Лепка из соленого	Учить детей	Лепка птички из	«Птичка»
	теста	лепить из	солёного теста по	
		солёного теста	схеме	
апрель	Лепка из соленого	Учить	Раскрашивание	«Птичка»
	теста	раскрашивать	игрушки птички	
		изделие из		
		соленого теста		
		красками,		
		которое было		
		изготовлено на		
		предыдущем		
		занятии и		
		тщательно		
		высушено.		
апрель	Лепка из соленого	Учить лепить из	Лепка	Магнитик
	теста	соленого теста	пасхального	«Пасхальное
			яйца	«одйк
апрель	Лепка из соленого	Учить	Раскраска	Выставка
	теста	раскрашивать	магнитика	магнитиков
		изделие из		«Пасхальное
		соленого теста		«одйк
		красками,		
		которое было		
		изготовлено на		
		предыдущем		
		занятии и		
		тщательно		
		высушено.		_
май	Аппликация из	Закрепить	Создание	Выставка «9
	бумаги	умение работать	аппликации	мая»
	(диагностика)	с цветной		
		бумагой.		
		Повторение		
		правил		
		безопасного		
		пользования		
		ножницами,		
U		клеем и кистью.		
май	Аппликация из	Закрепить	Создание	Аппликация
	ниток и ткани	умение работать	аппликации	«Весна»
	(диагностика)	с тканью и		
		нитью.		
		Повторение		

		правил		
		безопасного		
		пользования		
		ножницами,		
		клеем и кистью		
май	Поделки из	Закрепить	Создание	Подвеска
	пластилина	умение работать	подвески	«Звёздочка»
	(диагностика)	с пластилином		

# Формы работы с родителями (законными представителями) воспитанников

- 1. Родительское собрание « Творческое развитие детей»
- 2.Выставки детских работ
- 3. Мастер-класс «Творим вместе»

# ІІІ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

# Материально-техническое оснащение образовательного процесса

Бумага (писчая, цветная,).

Картон (цветной, белый).

Фломастеры, маркеры, карандаши.

Бутылочки от: шампуня, крема, витамин, минеральной воды, соков.

Нитки (простые, шерстяные, разных цветов).

Леска.

Пуговицы.

Скотч двехстороний

Ткань.

Веревочки разной толщины.

Пластмассовые баночки.

Цветной бисер.

Упаковки киндер – сюрпризов.

Ватные диски.

Цветные иллюстрации.

Клей. Пластилин.

Доски для лепки

Инструменты для работы

Ножницы.

Линейка.

Маркер.

Дырокол.

Календарный учебный график

календарный учесный график					
	Подготовительная группа				
Количество групп/	1				
подгрупп					
Начало обучения	01.09.2025				
Окончание	27.05.2026				
Обучения					
Количество	36				
недель					
Количество	1				
занятий в неделю					
Длительность	30 минут				
занятия					
Объем недельной	30 минут				
дополнительной					
образовательной					

# Диагностический инструментарий

+ таблицы диагностики

Периодичность и сроки проведения результатов освоения программы: 2 раза в год (начало года и конец года)

**Низкий уровень** - беспомощность во всех компонентах трудового процесса; отказ от деятельности, результат не получен, необходимость прямой помощи взрослого; результат труда низкого качества.

**Средний уровень** – качество результата высокое, но без элементов новизны или близкий перенос, недостаточные комбинаторные умения и самостоятельность для реализации творческого замысла (требуются советы, указания, включение взрослого в трудовой процесс); замысел реализован частично.

**Высокий уровень** - полная самостоятельность, результат высокого качества, оригинален или с элементами новизны.

№	1 .11.peoc	Содержание работы					
	нка	Умеет принять цель деятельно сти	Умеет планиров ать работу, понятно рассказыв ать об	Умение самостоятел ьно продумыват ь композици ю своей	Знание правил безопаснос ти при работе с инструмент ами	Налич ие интере са к заняти ям	Проявляет индивидуаль ные творческие способности
			основных этапах воплощен ия замысла	работы			

_				

# Программно-методическое обеспечение (список используемой литературы)

- И.Гусева «Солёное тесто лепка и роспись»
- И.А.Лыкова «Цветные ладошки»
- 3.А.Богатеева «Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду».
- 3.А.Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду»
- Н.М.Максимова, Колобова Т.Г. «Аппликация: Демонстрационные (печатные) материалы по обучению детей старшего дошкольного возраста.
- Н.Б.Халезова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду»
- 3. Фёдорова В. «Поделки своимююи руками» Интернет-источники
- 1. https://infourok.ru/statya-na-temu-znachenie-lepki-v-razvitii-rebenka-doshkolnogo-vozrasta