

МАДОУ «Платошинский детский сад «Солнышко»

Консультация

Произвольное внимание у детей дошкольного
возраста



*Подготовила:
Воспитатель
Авдеева Е.В.*

Произвольное внимание - это:



объём – количество предметов, которые могут быть восприняты одновременно;

концентрация – степень сосредоточенности на предмете;

распределение – возможность выполнять несколько действий одновременно, удерживать во внимании несколько предметов;

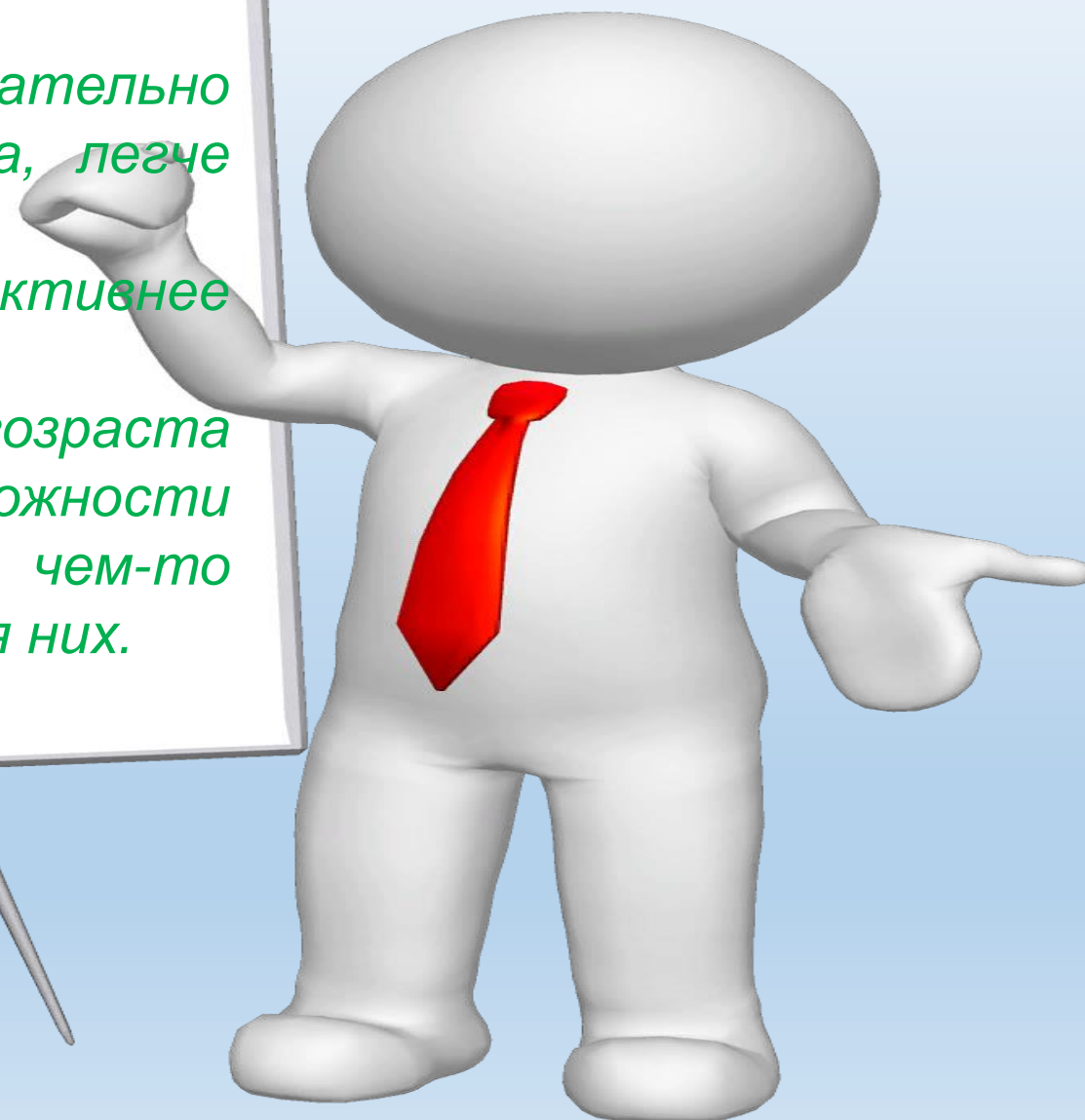
устойчивость – длительность сосредоточенности на предмете (явлении);

переключаемость – сознательный перенос внимания с одного предмета на другой.

Умение концентрировать внимание имеет большое значение для результатов любого труда, особенно умственного.

Ребёнок, умеющий внимательно слушать объяснение педагога, легче запоминает и быстрее усваивает материал, эффективнее работает.

Дети дошкольного возраста склонны к отвлекаемости и сложности сосредоточения на чем-то малоизвестном и неважном для них.



ПРИЧИНЫ НАРУШЕНИЯ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ!

- быстро возникающее утомление;

- недостаточное развитие эмоционально-волевой сферы (снижение самооценки, неуверенность, страх перед неудачами)

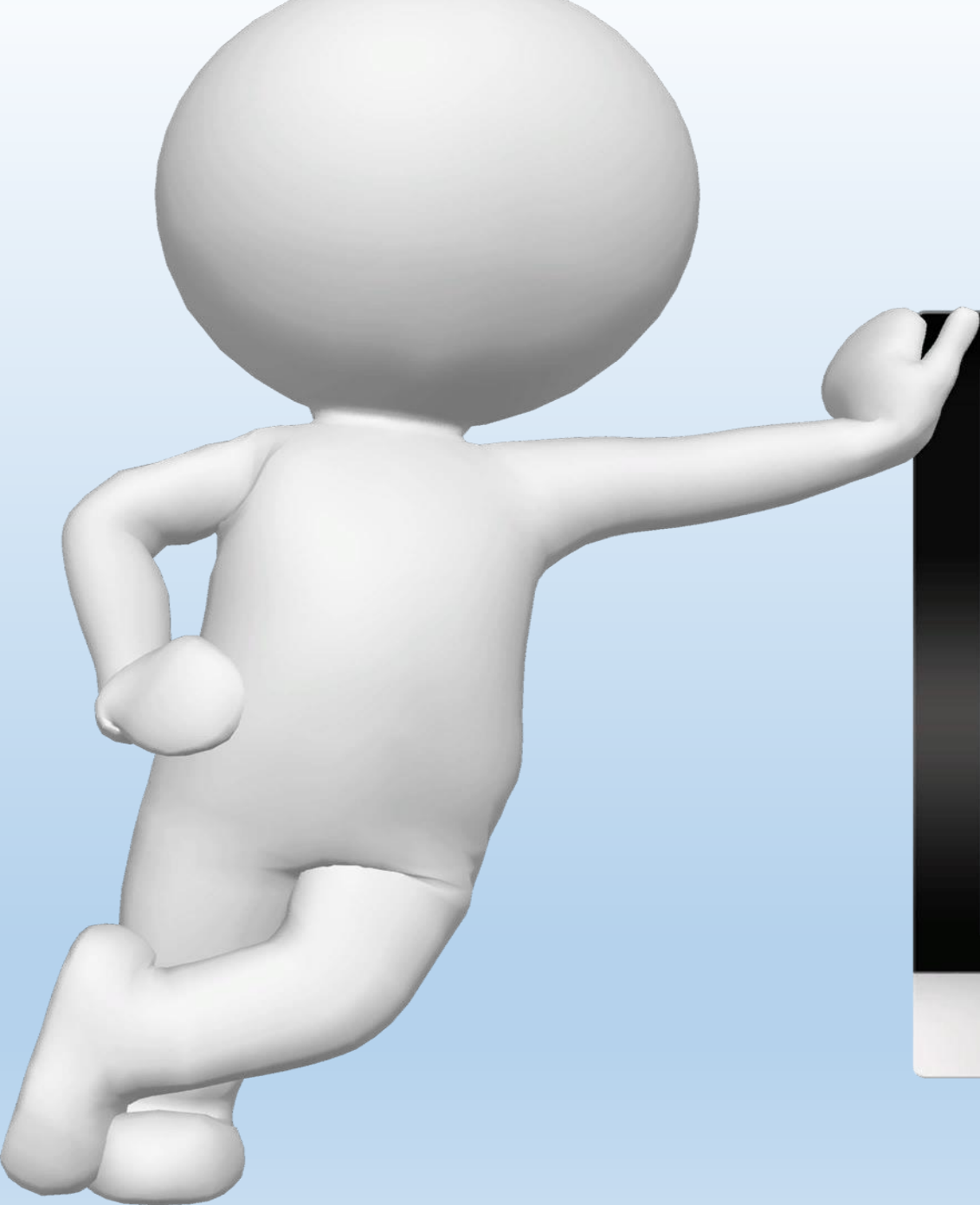
- общее расстройство нервной системы (болезни лор - органов и др.);

- монотонные, неинтересны, однообразные занятия;

- неправильное воспитание в семье(отсутствие режима дня);

- эмоциональная перегрузка большим количеством впечатлений;





*Для расширения объема внимания
и развития устойчивости,
сосредоточенности, распределение и
переключения у детей среднего и старшего
дошкольного возраста необходимо
использовать разнообразные
развивающие игры, игры и упражнения на
психорегуляцию и развития
внимания.*

Развивающие игры.

Данные игры способствуют развитию произвольного внимания и произвольного поведения; развивают зрительное и слуховое внимание, координацию движений; учат последовательным действиям по образцу.

«Да и нет не говорить, чёрное и белое не носить».

Ребёнку предлагается поиграть в вопросы и ответы. На вопрос можно ответить по-разному, но необходимо соблюдать одно правило: нельзя произносить запретные слова, например «да», «нет», «чёрное», «белое». Игру следует начинать с одного запретного слова, постепенно вводя другое.

«Делай как я».

Первый вариант игры.

Во время игры педагог стоит или сидит напротив ребёнка. Задача ребёнка – повторять за взрослым все движения по принципу «делай как я». Можно предложить ребёнку делать фигуры, затем перейти к движениям кистями рук на столе: положить руки на стол, сжать в кулак; правую в кулак, левую разжать – и всё это с нарастанием темпа.

Второй вариант игры.

Команда выполняется по устной инструкции без показа. Например: руки вверх, в стороны; правая вверх, левая на пояс; прыгаем на правой ноге и т.д.



Игры и упражнения на формирование навыков психорегуляции.



«Восковая скульптура».

Дети свободно бегают по площадке, выполняют разные движения головой, туловищем, ногами. По команде водящего «Скульптура!» каждый участник должен замереть в той позе, в какой его оставил «скульптор». Тот, кто пошевелился, выбывает из игры.

«Снежинки кружатся».

Детям предлагается свободно рассредоточиться по группе, залу, имитируя движение снежинок.

Педагог дает установку: «Плавно кружатся снежинки, им весело, они радуются всему миру, своим товарищам. Движения плавные, замедленные.

Дети подражают движениям снежинок, при этом создается радостное настроение, формируется положительное восприятие окружающего мира. Время выполнения 2-3 минуты.

«Кричалки – шепталки – молчалки».

Из разноцветного картона надо сделать три силуэта ладони: красный, жёлтый, синий – это сигналы. Когда педагог поднимает красную ладонь («кричалку»), можно бегать, кричать, сильно шуметь; жёлтую («шепталку») – можно тихо передвигаться и шептаться, на сигнал «молчалка» - синяя ладонь

– дети должны замереть на месте или лечь на пол и не шевелиться.

Заканчивать игру следует «молчалкой»

Формирование навыков концентрации внимания



«Волшебное слово».

Ребёнок повторяет какие-либо действия за педагогом, но только в том случае, если тот говорит: «Пожалуйста!»

«Давайте поздороваемся».

Дети по сигналу педагога начинают хаотично двигаться по комнате и здороваться со всеми, кто встречается на пути (возможно, кто-либо из детей будет стремиться поздороваться именно с тем, кто обычно не обращает на него внимания).

Здороваться надо определенным образом:

- ☐ 1 хлопок – за руку;
- ☐ 2 хлопка – кивок головой;
- ☐ 3 хлопка – низкий поклон.

«Запрещённое движение».

Дети вместе с педагогом становятся в круг. Педагог объясняет, что он будет показывать разные движения, а игроки должны их выполнять вместе с ним, но одно движение запрещено – его нельзя повторять (например, «руки за голову»).

Педагог начинает делать разные движения. Дети их повторяют. Неожиданно он выполняет запрещённое движение. Дети, повторившие его, делают шаг вперёд, а затем продолжают играть. Запрещённые движения следует менять после 4-5 повторов.

«Внимательность помогает нам жить
в гармонии с нашими мыслями,
словами и действиями».

Амит Рэй

